



Tzu Chiang Junior High School
桃園市立自強國中

閱讀桃花源

114 學年度第二學期「閱報教育--主題宣導」

第 8 週主題：「評量更客觀 減少成績爭議」

中華民國115年3月25日／星期三

國語日報

綜合新聞 2

社論 評量更客觀 減少成績爭議

南藝大音樂系傳出成績爭議，一名畢業生離校後得知，主修成績與畢業音樂會表現分數有很大落差，憤而召開記者會，痛批是「全國首例成績霸凌」，已委託律師提起民事侵權損害賠償訴訟。大學沒有課綱，但每門課程的教師應提供教學大綱，除說明教學內容外，也將評量的標準，如出席狀況、課堂參與、考試成績、作業或展演成績等預先告知。透過評量，成績回饋了學生學習的努力，教師也可了解學生學習狀況、自己的教學成效，作為改進的參考。

這起成績爭議引發社會關注，主要是觸動了「成績評量的公平性」、「教師自主裁量的界線」、「學生成績的權益保障」等三個敏感核心，更是「教師高度主觀評量傳統」與「現代學生權利意識覺醒」的碰撞。大學專業自主、學術自由，大學教師評分本具有高度的自主性與權威性，但現在學生權益意識高漲，兩者之間尚未建立新的平衡，才會產生如此的後果。

面對此新趨勢，教師專業倫理要強化，評分制度也必須改變。學生成績的評量標準，必須標準化、透明化，且應預先告知；教師也應公平、公開評量學生的學習成就，避免情緒或個人因素介入，讓評量成績是可檢驗的，如此，類似的事件方不致再度發生。