

試題說明：請讀完下文才開始作答：

1、本試題一共四張八面，交卷時只需交答案卷。

2、本試題卷一共分為四個部分：一、注音國字：共 10 題，每題 1 分共 10 分；二、注釋：共 10 題，每題 2 分共 20 分；

三、選擇：共 25 題，每題 2 分共 50 分；四、閱讀測驗：共 10 題，每題 2 分共 20 分

3、選擇題每題都有 A、B、C、D 四個選項，其中只有一個選項是正確的，請將正確答案選出。

一、注音、國字(每字 1 分，共 10 分，請直接於答案卷上作答)

二、解釋(每題 2 分，錯字一字扣 0.5 分，共 20 分，請直接於答案卷上作答)

三、選擇題(每題 2 分，共 50 分)

1 () 下列關於《論語》、《孟子》二書的說明，何者不正確？

		《論語》	《孟子》
(A)	時代	春秋	戰國
(B)	編者	孔子參與《論語》潤飾編輯而成	《孟子》一書則由孟子之弟子與再傳弟子記錄編輯而成
(C)	特色	篇幅短小，文字簡潔，含義深刻	篇幅較長，文辭犀利，雄辯滔滔
(D)	重要思想	中心思想是仁。採因材施教、有教無類的教育	性善論，民貴君輕

2 () 下列有關〈孟子一生於憂患死於安樂〉的寫作手法分析，何者不正確？

(A)全文用了許多排比手法，氣勢磅礴，條理分明，極具說服力

(B)全文以「生於憂患，而死於安樂」為總綱

(C)「入則無法家拂士，出則無敵國外患者，國恆亡」呼應「死於安樂」

(D)一開始即採開門見山法，先點明主旨，再舉例說明。

3 () 下列「」的字經後者替換，何者意思改變？

(A)所以動心忍性，「曾」益其所不一增

(B)入則無法「拂」家一弼

(C)水陸草木之花，可愛者甚「蕃」一繁

(D)民安所「錯」其手足一挫。

4 () 〈孟子一生於憂患死於安樂〉告訴我們：人經過磨練，方能成就生命的光彩。下列何者的俗諺意義與此最不相同？

(A)玉不琢，不成器

(B)立志欲堅不欲銳，成功在久不在速

(C)寶劍鋒從磨礪出，梅花香自苦寒來

(D)逆境是通往真理的第一條道路。

5 () 下列是世界各地與犬有關的諺語，何者與提示意思相去最遠？

(A)你若愛獵人，也請愛獵狗— 愛屋及烏

(B)與其做獅尾，不如做狗頭— 過河拆橋

(C)會叫的狗不用怕，不叫的狗才可怕— 明槍易躲，暗箭難防

(D)如果你跟一群狗躺下來，起來就會一身蚤子— 近朱者赤，近墨者黑。

6 () 下列有關〈座右銘〉的敘述，何者不正確？

(A)以「慎」字貫串全文

(B)全文內容重自我省察

(C)前八句屬道家思想，第九句以後屬儒家思想

(D)末兩句屬總結性質，強調所有道理貴在「力行不輟」。

7 () 下列「」的敘述，何者使用名言俗諺不正確？

(A)以色列和巴勒斯坦的紛爭，可謂「冰凍三尺，非一日之寒」，即使聯合國介入調停，還是難以順利解決

(B)秦先生退休後，領悟了「滾石不生苔」的道理，每天運動和下棋，因此身心保持得非常健康

(C)一個好的領導者，必須秉持「滴水穿石」的信念，不分黨派、職業、階級，才能廣受全民愛戴

(D)牛郎織女雖被天帝強迫分開，但「根深不怕風動搖」，他們倆的感情依然堅如磐石，不受影響。

8 () 下列有關〈座右銘〉的相近句意配對，何者不正確？

(A)無說己之長— 默默行善

(B)悠悠故難量— 寧靜致遠

(C)在涅貴不緇— 出淤泥而不染

(D)曖曖內含光— 韜光養晦。

孟子謂戴不勝曰：「有楚大夫於此，欲其子之齊語也。則使齊人傳諸？使楚人傳諸？」曰：「使齊人傳之。」曰：「一齊人傳之，眾楚人咻之，雖日撻而求其齊也，不可得。引而置之莊、嶽之間數年，雖日撻而求其楚，亦不可得矣。」

9 () 上文中「引而置之莊、嶽之間數年，雖日撻而求其楚，亦不可得矣。」這段話的含義與下列何者最不相近？

(A)白沙在涅，與之俱黑 (B)蓬生麻中，不扶而直 (C)近朱者赤，近墨者黑 (D)一日暴之，十日寒之。

下頁尚有試題

韓信，始為布衣時，家貧。數從南昌亭長寄食，達數月，亭長妻患之，不為具食。信知其意，怒，乃絕去。一日，信釣於城下，諸母漂於溪旁。有一母見信飢，乃飯信，信喜，謂漂母曰：「吾必有以重報母。」母怒曰：「大丈夫不能自食，吾哀王孫而進食，豈望報乎？」後信官拜大將軍，繼封齊王。乃召所從食漂母，賜千金，以報一飯之恩。

- 10 () 文中韓信的作為，最符合〈座右銘〉一文中的哪一句話的含義？
 (A)慎言節飲食 (B)施人慎勿念 (C)受施慎勿忘 (D)隱心而後動。

〈名二子說〉 蘇洵

「輪輻蓋軫，皆有職乎車，而軾獨若無所為者。雖然，去軾，則吾未見其為完車也。軾乎！吾懼汝之不外飾也。天下之車，莫不由轍，而言車之功，轍不與焉。雖然，車仆馬斃，而患不及轍，是轍者善處乎禍福之間。轍乎！吾知免矣。」

- 11 () 下列「」內有關上文文句文意說明何者正確？
 (A)「去軾，則吾未見其為完車也」義近於「沒有車前的橫木，那我就無法站在車上，也看不見前方有完整的車子」
 (B)「軾乎！吾懼汝之不外飾也。」義近於「軾兒！我擔憂你太過豪邁，不會修飾你的行為，會為你帶來遭難啊！」
 (C)「車仆馬斃，而患不及轍，是轍者善處乎禍福之間。」義近於「車子翻覆、馬兒死去，但是這些災難比不上車輪的痕跡走的錯誤方向，這是福和禍之間差異啊！」
 (D)「轍乎！吾知免矣」義近於「轍兒！我知道你能遊走於新舊黨之間，而不受兩黨的約束，過得逍遙自在。」
- 12 () 下列引文的意旨說明，何組文意最不相近？
 (A)「故君子欲無得罪於昭昭，必先無得罪於冥冥」 / 「你若對自己誠實，日積月累，就無法對別人不忠了。」
 (B)「立身不高一步立，如塵裡振衣，泥中濯足，如何超達？」 / 「有理想在的地方，地獄就是天堂。有希望在的地方，痛苦也成歡樂。」
 (C)「潔常自汗出，明每從晦生也」 / 「我對自己的信心已超越別人對我的評價」
 (D)「靜中靜非真靜，動處靜得來，才是性天之真境」 / 「你要保守你的心，勝過保守一切，因為一生的果效是由心發出」。

〈定風波〉 蘇軾

莫聽穿林打葉聲，何妨吟嘯且徐行。竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一簑煙雨任平生。
 料峭春風吹酒醒，微冷，山頭斜照卻相迎。回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」

- 13 () 有關上闕詞文句的意涵說明，何者最不正確？
 (A)莫聽穿林打葉聲：面對艱難的環境不憂不懼的態度
 (B)竹杖芒鞋輕勝馬：象徵自己「無官一身輕」的自在自適
 (C)山頭斜照卻相迎：透露著黃昏已至，人生已暮的悲涼
 (D)也無風雨也無晴：表達境隨心轉，無入而不自得的心境。
- 14 () 「傳說有人拿桐木當柴燒，蔡邕經過爐旁，聽見火裂之聲，知道這塊桐木是製造樂器的上等材料，就立即把沒有燒完的半截木材從火裡抽出來，交給良工作琴。桐木的長度恰合琴身的需要，不過琴尾必須留下燒焦的痕跡。」上文如果要讚美蔡邕為後世留得一張良琴而取一標題名稱，何者最恰當？
 (A)當機立斷 (B)當仁不讓 (C)捨生取義 (D)殺生成仁。
- 15 () [甲]當東方透出了些許光亮，我們的心充滿著狂喜。因為，黎明在殷切的期待中即將來到，所有對黑暗的恐懼都成為過去了
 [乙]牡蠣竭力的把進入自己體內的沙礫藉由不斷的包容。終於變成了耀眼的珍珠
 [丙]流淚除了宣洩心中的愁苦，於事並無大益。但是，化悲憤為力量，卻足以扭轉乾坤
 [丁]不幸的遭遇會帶來傷痛；但是通過苦難的試煉，只要我們堅持不被擊倒，奮鬥到底，我們終將贏取最後勝利。
 上方四則文句，何者文意和其他三者最不相同？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
- 16 () 凱維、其銓、智群、宇閔四個人在玩文字桌遊。每個人抽到的事理牌皆不同，要連續打出正確的字形及造字法的對應答案卡，才算得分。請問誰沒有得分？

名字	事理牌	字形答案卡	造字法答案卡
<u>凱維</u>	戒，潔也。从示，齊省聲。	齋	會意
<u>其銓</u>	石之青美者。从玉、石，白聲。	碧	形聲
<u>智群</u>	可施行也。从卜从中。	用	會意
<u>宇閔</u>	犬形也。从犬冫聲	狀	形聲

- (A) 凱維 (B) 其銓 (C) 智群 (D) 宇閔。

下頁尚有試題



17 () 下列何者將右圖六種不同的「集」字按照正確的字體排列

- (A) 草書、楷書、小篆、金文、行書、隸書
- (B) 草書、楷書、行書、金文、甲骨文、小篆
- (C) 行書、楷書、隸書、金文、草書、行書
- (D) 行書、楷書、小篆、甲骨文、草書、金文。

18 () 喬恩運用國語辭典查詢詞語，她所列出來的查閱條件，何者正確？

	查閱的名字	應查國字	國字部首	國字部首外筆畫	應查注音符號索引
(A)	亮光	亮	口	6	ㄌㄨㄥˋ
(B)	羽飾	羽	冰	4	ㄩˇ
(C)	雋永	雋	隹	4	ㄩˇ
(D)	貝殼	貝	貝	0	ㄅㄟˋ

19 () 下列文句何者沒有冗言贅句？

- (A) 會考將至，大家雖然緊張，但無不都是全力以赴
- (B) 人生的際遇好比像是潮水般起起落落
- (C) 謊言是化過裝扮的魔鬼，讓人在無意間就掉入它的陷阱
- (D) 演員們生動自然的演出，演技入木三分，令人激賞。

20 () 下列文句何者沒有語病？

- (A) 昂首望去，眼前是一片萬丈深淵，令人心生畏懼
- (B) 她們並肩坐在窗前，經過一夜長談，天色已然入暮
- (C) 這只是我隨便說說的肺腑之言，請各位不吝指教
- (D) 老是心存顧忌而不敢拒絕別人，將為自己帶來無謂的困擾。

21 () 「子墨子曰夫愛人者人亦從而愛之利人者人亦從而利之惡人者人亦從而惡之害人者人亦從而害之」下列何者標出此文句正確的標點符號？

- (A) 子墨子曰：夫愛人！者人亦從而愛之！利人！者人亦從而利之！惡人！者人亦從而惡之！害人！者人亦從而害之！
- (B) 子墨子曰：「夫愛人者，人亦從而愛之；利人者，人亦從而利之；惡人者，人亦從而惡之；害人者，人亦從而害之。」
- (C) 子墨子曰：「夫愛人者，人亦從而愛之利人者；人亦從而利之惡人者；人亦從而惡之害人者；人亦從而害之。」
- (D) 子墨子曰：「夫愛人者，人亦從而愛之。利人者，人亦從而利之。惡人者，人亦從而惡之。害人者，人亦從而害之。」

22 () 下列文句，何者的推論是有效的？

- (A) 缺乏運動是引起肥胖的原因，技安很胖，所以他不愛運動
- (B) 腸胃炎都會嘔吐、拉肚子，所以看到吐的人，都是得了腸胃炎
- (C) 只有君子能捨生取義，所以不是君子就不能捨生取義
- (D) 叔叔阿姨的年紀都比我大，所以每個人家中長輩的歲數都會比較大。

23 () 「嫦娥孤棲與誰鄰？」意指：無人與嫦娥為鄰。下列設問法何者不是使用相同的修辭？

- (A) 何夜無月？何處無竹柏？
- (B) 青春須早為，豈能長少年？
- (C) 人不知而不愠，不亦君子乎？
- (D) 吾日三省吾身，為人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？

24 () 下列何者的修辭和其他三者不同？

- (A) 思考是開向智慧的一窗明窗，思考是刺向未知迷障的一把利劍，思想是通向成功的一道偉大橋梁。人們因為思考而成就偉大的文明
- (B) 機巧的人輕視學問，淺薄的人驚服學問，聰明的人卻能利用學問
- (C) 一個不懂寬容的人，將失去別人的尊重；一個一味的寬容的人，將失去自己的尊嚴
- (D) 中國在我眼底，中國在我牆上。山東仍然像駱駝頭，湖北仍然像青蛙，甘肅仍然像啞鈴。

25 () 下列選項中歷史人物何比較符合「領導者、謀士與武士，缺一不能成事；只要結合，就能制服強勁對手」合作關係？

- (A) 劉邦、蕭何、韓信
- (B) 唐玄宗、楊貴妃、高力士
- (C) 歐陽脩、曾鞏、王安石
- (D) 劉備、諸葛亮、曹操。

下頁尚有試題

四、閱讀測驗（每題兩分，共二十分）

〈別讓意見走在行動前面〉 褚士瑩

意見是廉價的、迅速的，尤其每個人的意見都可以立即透過推特、微博、臉書同步向全世界發送時，我們時常忘了傾聽，也忘了我們第一時間的反應，可能充滿無知和偏見，當意見走在行動前面的時候，不管之後再去採取什麼行動，聽到的都往往只是自己之前意見的回聲，所以除了適切的表達能力，最後一個成長的關卡，就是養成讓行動為先的習慣，有了行動以後，再形成意見。

舉例來說，當社會上許多人的意見認為，移民會搶走本地人的就業機會時，我們的意見應該是什麼？「我願意去作那些號稱被合法或非合法移民『搶走』的工作嗎？」

如果不確定這答案是什麼的話，在台灣的我們，不妨試著去應徵通常由菲律賓及護理人員從事的居家看護，或是泰國勞工從事的捷運工地的工作來作。如果可以花一天的時間，拿自己的行動作實驗，去從事這樣的工作之後，再去形成意見，那麼對於究竟我們的工作機會被外勞搶走了，還是外勞幫助這個社會補足原本就無法找到本地人來從事的工作，讓我們的勞力可以轉移去作較輕鬆、經濟價值較高的工作，就可以表達出肯定的意見，就算跟政論節目或街坊鄰居說的觀點不同，也不會輕易動搖。因為，行動有時才是最好的表達。

再以加州盛產的經濟作物草莓為例，因為嬌嫩的草莓只能用手去採，不能用機器收割，所以採收的時候整天要彎著腰，長時間非常痛苦，因此被來自中美洲的墨西哥採收工人冠上一個 la fruta del Diablo（惡魔的果實）的綽號，完全不像在台灣大湖採草莓，採個幾分鐘還覺得挺有趣，草莓在當地幾乎全數都是依靠移工收成，表面上搶走了美國人的工作機會，實際上是大熱天採果很辛苦，但天冷會更痛苦，因為背疼發生得更厲害，下雨讓整個草莓園泥濘不堪，又比天熱或天冷更痛苦，所以根本找不到願意作這份工作的美國人。

不只是草莓，每種作物大量收成都很辛苦，只是辛苦的方式不同，比如採收葡萄，因為葡萄藤兩排之間的距離，剛好是農機車可以開過的寬度，所以工人必須蹲在葡萄藤架子下，長時間小心剪葡萄串放進農機車，同時要避免腳踝被農機車的齒輪刮傷，但是無論怎麼小心，遲早都避免不了，因此每個工人的腳踝都傷痕累累。蹲著在攝氏四十度的高溫下剪葡萄，脖子跟肩膀很快就會僵硬，但是只要一站起來，就會撞到灑滿農藥的葡萄株，造成這些工人本身的罹癌率很高，孩子的先天畸形比例特高，這樣的代價是每個小時換來八塊錢美金的工資。

有一個加州當地的記者，認為這樣算起來，一天可以賺六十五美元工資，折合約新台幣兩千元，應該很不錯，所以就自告奮勇去實際體驗一天，但發現事實不像想像中那麼容易，農場的工人如果有小孩的話，雇用最便宜的保母，一天就要五十美元，扣掉其他必要的花銷（主要是破爛的鐵皮工寮租金），剩下的數目簡直少得可憐，好不容易存下來的錢要匯給故鄉家人，光是透過西聯匯款的手續費，就又輕易扣掉兩成。

無獨有偶的，美國聯合農業公會（United Farm Workers，簡稱 UFW），也不堪社會大多數對於農業工作現實毫無了解的人民所發出的一面倒反對移工的「意見」聲浪，索性發起了一個運動，叫做「來拿走我們的工作吧！」（Take Our Jobs）的活動，鼓勵反對移工在農場工作的美國人，自己來申請農場的工作，結果在接下來夏天的三個月內。有三百萬人次瀏覽這個 www.takeourjobs.com 的專屬網站，去了解農場的工作與待遇要求，但是只有八千六百個美國人表示對於這的工作有興趣，但是大多數申請者要求不合乎現實的薪水待遇要求，健保跟退休金保障，或是搬遷補助這類農場從來不可能提供的福利，結果到夏天結束的九月底截止，真正到農場去工作的，一共只有區區七個人。

當這怒吼的三百萬人，要墨西哥人滾回去的愛國者是容易的，但是願意親自勞動的人，三百萬人中只有七個，這百萬分之二的少數，對我來說可能才有真正值得聆聽的意見。

1 () 下列漫畫英雄們何者閱讀後的心得最不符合本文主旨？

- (A) 夜鷹：「君子恥其言而過其實」
- (B) 蝙蝠俠：「先行其言，而後從之。」
- (C) 雷神索爾：「博觀而約取，厚積而薄發。」
- (D) 奇異博士：「君子欲訥於言而敏於行。」

2 () 下列有關上文的說明，何者正確？

- (A) 「來拿走我們的工作吧！」的活動結果最後成功的讓大眾了解移工的辛苦之處
- (B) 墨西哥採收草莓的工人因為不懂操作農用的機具，所以經常使用農具而受傷
- (C) 有八千六百個美國人來參與「來拿走我們的工作吧！」的活動，並成功成為一位合格的農夫
- (D) 百萬分之一的人，他們是贊成墨西哥移民來取代美國本土勞工不足政策的人。

下頁尚有試題

〈戒子書〉 諸葛亮

夫君子之行，靜以修身，儉以養德。非澹泊無以明志，非寧靜無以致遠。夫學須靜也，才須學也，非學無以廣才，非志無以成學。慆慢則不能勵精，險躁則不能冶性。年與時馳，意與日去，遂成枯落，多不接世，悲守窮廬，將復何及！

3. () 下列各組有關上文中文意何者最不接近？

- (A)「非寧靜無以致遠」 / 思想需要經驗的積累，靈感需要孤獨的沉澱，最細緻的體驗需要最寧靜透徹的觀照
- (B)「險躁則不能冶性」 / 創造人的是自然界，啟迪和教育人的卻是社會。
- (C)「年與時馳，意與歲去」 / 時間能使隱藏的事物顯露，也能使燦爛奪目的東西黯然無光----時間是偉大的作者，她能寫出未來的結局
- (D)「儉以養德」 / 要養成節儉的習慣，免得放蕩的罪惡，臨到我們身上。

4. () 有關本文的說明，下列何者錯誤？

- (A) 以「靜」和「躁」當作為學及處世成功和失敗的原因，對比鮮明
- (B) 講明修身養性的途徑和方法是「寧靜」、「節儉」、「澹泊」
- (C) 指明立志與學習的關係是正相關，不立志就無法成學
- (D) 想像兒子將來窮困潦倒的模樣，不禁悲從中來。

〈續座右銘〉 白居易

崔子玉〈座右銘〉，余竊慕之，雖未能盡行，常書屋壁。然其間似有未盡者，因續為座右銘云：
勿慕『 』，勿憂賤與貧。自問道何如，貴賤安足云。『 』勿戚戚，聞譽勿欣欣。自顧行何如，毀譽安足論。
無以意傲物，以遠辱於人。無以色求事，以『 』。游與邪分歧，居與正為鄰。於中有取捨，此外無疏親。
修外以及內，靜養和與真。養內不遺外，動率①義與仁。千里始足下，高山起微塵。吾道亦如此，行之貴日新。
不敢規他人，聊自書諸紳②。終身且自勗③，身歿貽④後昆⑤。後昆苟反是，非我之子孫。

注釋：①率：遵循。 ②紳：古代官員束在腰間的大帶子。 ③勗：勉勵。 ④貽：音一／，遺留。 ⑤後昆：後代子孫。

5. () 有關本文說明，何者錯誤？

- (A) 本文寫作動機是白居易仰慕崔瑗的作品〈座右銘〉，但認為其中上有不足處，於是再續作一篇〈續座右銘〉。
- (B) 本文寫作的對象是自己及自己的後代子孫。
- (C) 本文和〈座右銘〉一文的內容相比，增加「規誡子孫」「結交益友」兩項
- (D) 本文是作者寫在腰帶中，不能給別人看的，以免被人恥笑為「不自量力」。

6. () 本文『 』處，應填入下列何組答案？

- (A) 貴與富 / 聞毀 / 自重其身
- (B) 福與祿 / 聞善 / 自明其德
- (C) 仁與義 / 聞過 / 盡孝於親
- (D) 名與利 / 聞謗 / 存忠於君。

7. () 本文與崔瑗〈座右銘〉中的文意相呼應，何組最不相近？

- (A)「無以意傲物，以遠辱於人。」 / 「無使名過實，守愚聖所臧」
- (B)「修外以及內，靜養和與真。」 / 「在涅貴不緇，曖曖內含光」
- (C)「千里始足下，高山起微塵。」 / 「行之苟有恆，久久自芬芳」
- (D)「自問道何如，貴賤安足云。」 / 「無道人之短，無說己之長」。

下頁尚有試題

同學請注意：下面的閱讀測驗因為涉及中醫理論，偏難，故將其文章中文句，非按正常格式排版，目的是為了易於閱讀及作答，非排版錯誤。

<五行基本觀念> 節選自 A+醫學百科網站

五行，指木、火、土、金、水，是中國古代的一種物質觀，認為宇宙萬物，都由木火土金水五種基本物質的運行和變化所構成。五行之間相生相剋，任何事物都不是孤立、靜止的，而是在不斷的相生、相剋的運動中維持協調平衡的。

五行的交互作用包括：相生、相剋、相侮、相乘、母子相及。

(一) 說明臟腑的生理功能與相互關係

① 說明五臟的生理活動特點

肝喜條達，有疏泄的功能，有「木」生發的特性，故以肝屬「木」；

心陽有溫煦的作用，有「火」陽熱的特性，故以心屬「火」；

脾為生化之源，有「土」生化萬物的特性，故以脾屬「土」；

肺氣主肅降，有「金」清肅、收斂的特性，故以肺屬「金」；

腎有主水、藏精的功能，有「水」潤下的特性，故以腎屬「水」。

② 說明人體臟腑組織之間生理功能的內在聯繫

腎（水）之精以養肝，

肝（木）藏血以濟心，

心（火）之熱以溫脾，

脾（土）化生水穀精微以充肺，

肺（金）清肅下行以助腎水。這就是五臟相互資生的關係。

肺（金）氣清肅下降，可以抑制肝陽的上亢；

肝（木）的條達，可以疏泄脾土的壅鬱；

脾（土）的運化，可以制止腎水的泛濫；

腎（水）的滋潤，可以防止心火的亢烈；

心（火）的陽熱，可以制約肺金清肅的太過，這就是五臟相互制約的關係。

(二) 說明臟腑間的病理影響

如肝病可以傳脾，是木乘土；脾病也可以影響肝，是土侮木；肝脾同病，互相影響，即木鬱土虛或土壅木鬱；

肝病還可以影響心，為母病及子；

影響肺，為木侮金；

影響腎，為子病及母。

肝病是這樣，其他臟器的病變也是如此，都可以用五行生剋乘侮的關係，說明它們在病理上的相互影響。

(三) 五行生剋中對應需補的臟腑和部位

木：肝與膽互為臟腑表裡，又屬筋骨和四肢。過旺或過衰，較易患肝、膽、頭、頸、四肢、關節、筋脈、眼、神經等方面的疾病。

火：心臟與小腸互為臟腑表裡，又屬血脈及整個循環系統。過旺或過衰，較易患小腸、心臟、肩、血液、經血、臉部、牙齒、腹部、舌部等方面的疾病。

土：脾與胃互為臟腑表裡，又屬腸及整個消化系統。過旺或過衰，較易患脾、胃、肋、背、胸、肺、肚等方面的疾病。

金：肺與大腸互為臟腑表裡，又屬氣管及整個呼吸系統。過旺或過衰，較易患大腸、肺、臍、咳痰、肝、皮膚、痔瘡、鼻氣管等方面的疾病。

水：腎與膀胱互為臟腑表裡，又屬腦與泌尿系統。過旺或過衰，較易患腎、膀胱、脛、足、頭、肝、泌尿、陰部、腰部、耳、子宮、疝氣等方面的疾病。

(四) 臨床應用

五行學說，是將人體各部分同類事物之間發生縱的聯繫：

例如屬於木的，有肝、膽、目、筋、怒、青、酸、風等，其相互之間的聯繫是「肝開竅於目」，「肝主筋」，「怒傷肝」，肝病易生「肝風」等；

望診時，青色多屬肝風，赤色多屬心火，黃色多屬脾濕，白色多屬肺寒，黑色多屬腎虛；

用藥時，酸味入肝，苦味入心，甘味入脾，辛味入肺，鹹味入腎等。

各類事物之間發生橫的聯繫：即運用生剋、乘侮等變化來說明五臟之間在生理和病理情況下的相互聯繫。

例如某一臟有病，既可以因生剋關係由另一臟傳來，也可以通過生剋關係傳到另一臟。「見肝之病，知肝傳脾，當先實脾」、「虛則補其母，實則瀉其子」等就是這個理論的具體應用。

五行	生理現象					自然現象				病理現象					生剋現象	
	五臟	五腑	五榮	五官	五藏	四時	五方	五色	五味	五志	五聲	五音	五臭	五液	生	剋
「甲」	肝	膽	筋	目	魂	春	東	青	酸	怒	呼	角	燥	泣	火	土
「乙」	心	小腸	脈	舌	神	夏	南	赤	苦	笑	言	徵	焦	汗	土	金
「丙」	脾	胃	肉	口	意	長夏	中	黃	甘	思	歌	宮	香	涎	金	水
「丁」	肺	大腸	皮	鼻	魄	秋	西	白	辛	悲	哭	商	腥	涕	水	木

8. () 根據上文所述，上圖中「甲」「乙」「丙」「丁」「戊」填入何者才是正確的五行對應位置？
(A) 金木水火土 (B) 木火土金水 (C) 水火木金土 (D) 土金木火水。
9. () 「造化之機，不可無生，亦不可無制。無生則發育無由，無制則亢而為害，必須生中有制，制中有生，才能運行不息，相反相成。」在上文中最不可能是指何種對應關係？
(A) 是指五行間互相資生和互相制約的關係 (B) 是指五臟和五腑互為表裡的關係
(C) 是指五臟跟五腑間的病理關係 (D) 是指因五臟不適而發出五聲的因果關係。
10. () 上文的內容和下列成語何者文意最不相關？
(A) 觸類旁通：中國古代認為宇宙萬物，都由木火土金水五種基本物質的運行和變化所構成
(B) 獻曝之忱：望診時，青色多屬肝風，赤色多屬心火，黃色多屬脾濕，白色多屬肺寒，黑色多屬腎虛
(C) 旁徵博引：各類事物之間發生橫的聯繫，即運用生剋、乘侮等變化來說明五臟之間在生理和病理情況下的相互聯繫
(D) 禍福相倚：五行之間相生相剋，任何事物都不是孤立、靜止的，而是在不斷的相生、相剋的運動中維持協調平衡的。

一、注音國字(每字 1 分)

1. 「ㄅㄛˋ」益	2. 「行」行鄙夫志	3. 暴虎「馮」河	4. 「齟」齟	5. 「ㄨㄛˋ」齟卑鄙
6. 齟「ㄌㄨˋ」	7. 「ㄊㄧˋ」落	8. 覬「ㄌㄨˋ」	9. 「吠」畝	10. 「肱」骨

二、解釋(每題 2 分，共 20 分，錯字一字扣 0.5 分)

1. 空乏其身	6. 紀綱
2. 動心忍性	7. 守愚
3. 發於聲	8. 曖曖
4. 拂士	9. 知足「勝」不祥
5. 百無聊賴	10. 摩登

三、選擇(每題 2 分，共 50 分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25					

四、閱讀測驗(每題 2 分，共 20 分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10