

一、選擇：(每題 2.5 分，共 100 分)

1. () 隨著科技進步，現代化爐具為野外炊事增添了更多可能性，下列關於現代化爐具特色的描述，何者錯誤？ (A)炊煮快捷、輕鬆 (B)降低用火對環境的破壞 (C)質輕且效能高 (D)可體驗生火樂趣。

《答案》D

2. () 童軍課，大家正在討論常見的現代爐具，下列哪一位同學對現代爐具的了解是正確的？ (A)永全：卡式瓦斯爐火力強而穩，適用各種海拔高度的露營活動 (B)靜宜：雙口爐只能使用去漬油當作燃料 (C)佳樺：蜘蛛爐收納後體積小、易攜帶，適用於個人登山 (D)小榛：汽化爐是使用瓦斯罐當燃料。

《答案》C

3. () 使用卡式瓦斯爐的順序，下列何者正確？ 甲、放置瓦斯罐，使其與瓦斯導引架凸口密合；乙、確認爐火可點著；丙、確認開關在「off」位置，瓦斯罐指示桿在「unlock」位置；丁、將瓦斯罐指示桿按至「lock」，確認瓦斯罐未發出「噠噠」聲。 (A)丙乙丁甲 (B)丙丁甲乙 (C)丙甲乙丁 (D)丙甲丁乙。

《答案》D

4. () 關於爐具操作的基本常識，下列何者正確？ (A)爐具使用完畢後，要適當清潔爐具，不必等冷卻後再收納 (B)任何爐具皆要依照使用說明書操作 (C)使用時，將爐具放置於平坦密風處 (D)瓦斯罐可放在陽光直接照射的地方。

《答案》B

5. () 書彥週休二日要和家人一起去露營，他們準備野炊食材時應該注意什麼事情？ 甲、食材的準備要留意營養是否均衡；乙、選購新鮮的魚、肉；丙、盡可能準備多一點食材。 (A)乙丙 (B)丙丁 (C)甲丁 (D)甲乙。

《答案》D

6. () 貓頭鷹小隊正在討論野炊祕笈的內容，哪一位小隊員的發言最適合被寫入野炊祕笈中？ (A)佳樺：在野外烹調食物，營養衛生是最重要的 (B)筱湘：可準備保健食品，搭配食物一起吃 (C)書彥：菜量要估多一點，反正吃不完可以就地掩埋當肥料 (D)映竹：食物只要煮熟就能吃，不必講究烹調方式。

《答案》A

7. () 下列關於野炊菜單設計原則的敘述，何者正確？ (A)食材要以含有蛋白質的魚、肉為主，才能補充體力 (B)料理時，必須多油多鹽，食物才會美味 (C)依人數與食量估算食材的購買量，盡量減少廚餘 (D)一分錢一分貨，採購高價位食材，食物的品質才有保證。

《答案》C

8. () 下列何者是野炊使用的食材須特別注意的？ 甲、食材分量；乙、精緻調味；丙、營養衛生；丁、料理手續簡便。 (A)甲乙丁 (B)乙丙丁 (C)甲丙丁 (D)甲乙丁。

《答案》C

9. () 關於野外炊事的應注意事項，下列何者正確？ (A)昇豪：餐具洗淨後要立刻收起來，不用晾乾 (B)部蓄：垃圾到最後再一次收乾淨即可 (C)巧達：垃圾全部丟在同一個袋子就好 (D)薰好：預備料理的食材要注意放置點，避免蟲蟻。

《答案》D

10. () 貓頭鷹小隊正在討論露營規畫原則，下列哪些小隊員提出的意見適合訂為露營規畫原則？甲、書彥：人數分工先確認；乙、俐苓：妥善安排器具全；丙、佳樺：安全顧慮要縝密；丁、俊穎：電玩漫畫露營趣。 (A)甲丙丁 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲乙丙。

《答案》D

11. () 下列關於露營規畫原則的敘述，何者錯誤？ (A)事前應查詢營地相關資訊，進行預訂或洽租等相關事宜 (B)露營要有冒險精神，事先不需擬訂計畫，到時見機行事即可 (C)可選擇交通便利的營地 (D)安排動靜皆宜的相關活動。

《答案》B

12. () 下列哪一位同學在戶外進行活動時的態度是正確的？ (A)將垃圾放進山谷中的永全 (B)在樹幹上刻字留念的秉宏 (C)處處留心，降低活動對環境衝擊的書彥 (D)將未食用完的食物掩埋在樹下當肥料的筱威。

《答案》C

13. () 下列何者是企畫露營時須考量之處？ 甲、露營主題；乙、露營地點；丙、露營時間；丁、活動對象；戊、經費預算。 (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丙丁戊 (D)丙丁戊。

《答案》C

14. () 二年愛班的同學正在討論「朋友」的定義，下列哪一位同學的定義比較符合對真正的朋友應有的期待？ (A)俊明：朋友是我的提款機，當我缺錢時可以借我錢 (B)志璋：朋友是我的出氣筒，當我生氣時，可以成為我發洩的對象 (C)俐苓：朋友是我的開心果，當我難過時，可以逗我開心 (D)永全：朋友是我的應聲蟲，支持我的任何想法。

《答案》C

15. () 下列哪一位同學對好朋友的定義具有迷思？ (A)珍珍：即使是好朋友，也不能隨意開玩笑，要互相尊重 (B)書彥：每個人都有自由選擇朋友的權利，不能要求好朋友不和其他人交朋友 (C)俊明：近朱者赤，好朋友的功課一定要比我好，對我才有助 (D)永全：即使是好朋友，也要尊重對方的隱私權，才不會造成彼此的傷害。

《答案》C

16. () 「朋友不曾孤單過，一聲朋友你會懂，還有傷，還有痛，還要走，還有我」，從歌曲中對友情的描述，下列何者非真正的朋友具有的特質？ (A)在朋友有需要的時候適時陪伴 (B)會給予朋友強而有力的支持 (C)懂得朋友的傷痛，給予安慰和鼓勵 (D)考試時協助你作弊。

《答案》D

17. () 從電影《艋舺》中，我們可以發現，光靠「義氣」是無法建立堅固的友誼，那麼我們應該如何與人建立真正的友誼？ (A)生日時，一定要送朋友禮物 (B)吵架時，一定不能先開口認輸 (C)一定要知道朋友的所有祕密 (D)不在背後談論朋友的是非。

《答案》D

18. () 人人都想成為受歡迎的對象，但如果方法錯誤，反而會害自己出盡洋相，下列關於受人歡迎的做法何者錯誤？ (A)小丸子：應該要盡量隱藏自我，迎合同學們的喜好 (B)小玉：時常面帶微笑，說話親切有禮 (C)丸尾：熱心助人，但也要量力而為 (D)花輪：適時的展現自己的才藝，面對他人稱讚，

能謙虛的回應。

《答案》A

19. () 下列關於「網路交友」的描述，何者有誤？ (A) 網路交友不受時空限制，可結交世界各國的朋友 (B) 人在網路上比較勇於表達自己，所以網路交友比較能真實看清對方 (C) 網路交友可同時與多人交談，能夠認識更多的人 (D) 網路世界的身分可以虛構及掩飾，增加網路交友的危險性。

《答案》B

20. () 網路交友需要注意的事很多，下列哪一位同學的行為符合網路交友的安全守則？ (A) 瞞著家人跟網友見面的娟娟 (B) 不公開個人資料的俐苓 (C) 單獨和網友去唱 KTV 的書彥 (D) 把真實姓名和家裡電話告訴網友的珍珍。

《答案》B

21. () 網路交友已成為現代人的一種社交方式，關於網路交友的優點，下列何者敘述正確？ (A) 網路交友不須負任何言論責任，想說什麼就說什麼 (B) 網路交友可以和世界各地的人認識交流，進而增廣見聞 (C) 網路交友不須透露真實姓名，因此沒有任何危險 (D) 網路交友可以隨意散布謠言，而不需負法律責任。

《答案》B

22. () 「我能解決問題」模式包含幾項重要的技巧：甲、產生多種替代方法；乙、察覺自己和對方的感受；丙、澄清問題；丁、預測執行的後果；戊、做出最佳的決定。其操作流程為何？ (A) 乙甲戊丁丙 (B) 戊丙乙甲丁 (C) 丙乙甲丁戊 (D) 乙丙甲丁戊。

《答案》C

23. () 解決人際問題的能力並非單一能力，以下列舉能力中，哪些是解決人際問題所需的能力？ 甲、覺知問題存在的敏銳度；乙、溝通能力；丙、武打的能力；丁、巧言令色的說話技巧；戊、後果與社會因果思考能力。 (A) 乙丙丁 (B) 甲乙丁 (C) 乙丁戊 (D) 甲乙戊。

《答案》D

24. () 面臨失落的時候，通常會經歷五個階段，分別是：否認階段、憤怒階段、討價還價階段、放棄階段、接納階段。下列關於「失落五階段」的描述，何者正確？ (A) 在否認階段中，人會搖擺於接納事實與拒絕事實之間，企圖修改事實，減少事實對自己的衝擊 (B) 在討價還價階段會情緒高漲、容易發脾氣 (C) 在憤怒階段人會不願相信事情真的發生了，不想去看、去聽、去接觸 (D) 在接納階段中，人們才終於找到失落的正面意義。

《答案》D

25. () 下列哪一種人生态度積極正面？ (A) 生命，那是自然賦給人類去雕琢的寶石 (B) 生命，建築在痛苦之上，整個生活貫穿著痛苦 (C) 生命在疾弛著，生命在衰敗著，生命像荷葉上的一顆露珠 (D) 生命短暫，我們的歲月像太陽一樣匆匆而去。

《答案》A

26. () 下列關於生命價值的描述，何者錯誤？ (A) 每個人的生命價值要靠自己追求創造 (B) 發現生命價值，是人生中要不斷追尋的問題 (C) 有些人輕易就可以發掘生命價值，有些人需要歷經多次的試煉，生命的價值才會顯現 (D) 每個人面對相同的事件都會發展出相同的生命價值。

《答案》D

27. () 挫折是生命中無可避免的經驗，我們應該如何面對

它？ (A) 不要理會它，當它不存在 (B) 發脾氣，遷怒他人 (C) 把挫折當作磨練，人生轉變的關鍵 (D) 從此一蹶不振，成為它的手下敗將。

《答案》C

28. () 上課時，老師要求同學分享失落的經驗與處理態度，下列哪位同學面對失落經驗的態度最不適合？ (A) 霍爾：面對失落，我認為都是自己的錯 (B) 蘇菲：我會從失落經驗中記取教訓 (C) 馬魯克：我會向他人訴說面對失落經驗的心情，來抒發自己的情緒 (D) 卡西法：我會反省自己後，重新振作精神。

《答案》A

29. () 人生中會經歷各種失落經驗，包括失戀、死亡等等，面對這些大大小小的失落經驗，下列何者的態度較不恰當？ (A) 飛哥：失落經驗在所難免，不須過度苛責自己 (B) 小佛：面對感情的失落，不應以極端的方式處理 (C) 伊莎貝拉：人生雖有許多失落，但也有許多希望與新生 (D) 杜芬舒斯：死亡是很可怕的，應該絕口不提死亡。

《答案》D

30. () 關於服裝穿著的時間、場所、場合，下列途述何者正確？ (A) 夏季服飾應力求簡潔、涼爽，避免因汗水淋漓而顯得不安 (B) 冬季服飾應力求保暖、愈厚重愈好 (C) 參加喪禮應打扮得光鮮亮麗 (D) 參加婚禮應穿著隨性，展現自己的個性。

《答案》A

31. () 合宜的服裝色彩會使氣色看起來較佳，下列關於色彩在服裝上的運用，何者敘述有誤？ (A) 與膚色相同或對比的色彩會強調其膚色 (B) 高彩度的顏色因顏色強烈，會使膚色看起來較淺 (C) 膚色偏黑的人應穿著黑色衣物，膚色才不會顯得暗沉 (D) 灰暗色系容易使膚色看起來乾燥。





《答案》C

32. () 不同的場合會有不同的穿著需求，下列關於各種場合與穿著需求的敘述，何者正確？ (A) 參加正式場合，衣著首重禮儀，應端正整齊，不能太過休閒或隨便 (B) 喪禮是嚴肅的場合，穿著不妨花俏一些，沖淡凝重的氣氛 (C) 夏天氣溫很高，應穿著背心、短褲，以免穿太多而熱得中暑 (D) 逛百貨公司的時候，最好穿著高級套裝及華麗的高跟鞋，才會被專櫃小姐當成重要的客人好好招待。




《答案》A

33. () 以正確的方法清洗衣物，可讓衣物常保如新，下列關於衣物清洗步驟的敘述，何者有誤？ (A) 清洗前應先檢查口袋裡是否有雜物，或衣服是否破損 (B) 比較髒的領口、袖口可先噴衣領精或先抹肥皂刷洗 (C) 如果要手洗，須選擇適合的清潔劑；如果用機器洗，衣物要放平均 (D) 烘衣機適用於任何一種材質的衣服，所以清洗後，所有衣物都可以直接放進烘衣機烘乾。

《答案》D

34. () 在衣物的洗燙處理標示中，除了說明應以何種方式洗滌，也會告知該件衣物適合哪一種晾曬、烘乾及熨燙方式，下列關於衣物洗燙處理標示的說明，何者正確？ (A)  表示衣物脫水後應懸掛滴乾 (B)  表示可使用任何漂白劑 (C)  表示衣物可熨燙，但最高溫度不可超過 150°C (D)  表示衣物可用機器翻滾烘乾，最高排風溫度 60°C。

《答案》D

詳解：(A)  表示衣物脫水後應懸掛晾乾；(B)  表示只可使用過氧化物漂白劑；(C)  表示衣物可熨燙，但最高溫度不可超過 110°C，避免蒸氣燙。

35. () 下列關於基本手縫技巧的說明，何者有誤？ (A) 拿針與持布的方式要正確 (B) 穿針時一定要使用穿線器，徒手無法成功 (C) 將布縫合時，要預留一些縫分 (D) 針對不同的狀況，需要用到的手縫技巧不同。

《答案》B

36. () 關於各類裁縫工具，下列何者正確？ (A) 手縫線和車縫線其實一樣，只是使用在不同的地方，所以名字不同 (B) 遇到較難穿透的厚布，頂針器可以防止刺痛手指 (C) 剪布的剪刀也可使用於裁剪其他物品 (D) 針難以穿過厚布時，可使用槌子敲打輔助。

《答案》B

37. () 珍珍正在做一個可愛的布娃娃，打算送給剛出生的小表妹，在接近完成的階段，她將棉花塞進布娃娃裡之後，應該運用哪一種手縫法做最後的縫合？ (A) 藏針縫 (B) 交叉縫 (C) 毛邊縫 (D) 回針縫。

《答案》A

38. () 下列哪一句俗諺背後的意義屬於正面想法？ (A) 十個梅子九個酸，十個官兒九個貪 (B) 留得青山在，不怕沒柴燒 (C) 萬般都是命，半點不由人 (D) 福無雙至，禍不單行。

《答案》B

39. () 當負向情緒產生時，我們應該怎麼辦？ (A) 面對它→接受它→處理它→放下它 (B) 痛恨它→壓抑它→逃避它→不理它 (C) 喜歡它→接受它→愛護它→享受它 (D) 面對它→壓抑它→處理它→宣洩它。

《答案》A

40. () 在《生命的答案，水知道》這本書中，有個對「水」的結晶所做的實驗；若在結晶的過程中讚美它，出來的結晶會很工整、美麗；反之，若罵它、批評它，結晶就會雜亂不整。然而，有一種做法，會讓水產生比被罵更醜的結晶。這讓人了解，在處理問題時，這樣的做法對解決問題、改善情緒都沒有幫助。請問：這不適當的做法是什麼？ (A) 面對並了解問題 (B) 找人傾訴 (C) 準備妥當後去對話 (D) 冷漠、不理會。

《答案》D