

試題說明：請讀完下文才開始作答：

- 1、本試題一共三張五面，交卷時只需交答案卷。
- 2、本試題卷一共分為四個部分：一、注音國字：共 10 題，每題 1 分共 10 分；二、注釋：共 10 題，每題 2 分共 20 分；三、選擇題：共 25 題，每題 2 分共 50 分；四、閱讀測驗：共 10 題，每題 2 分共 20 分
- 3、選擇題每題都有 A、B、C、D 四個選項，其中只有一個選項是正確的，請將正確答案選出。

一、注音、國字(每字 1 分，共 10 分，請直接於答案卷上作答)

二、解釋(每題 2 分，錯字一字扣 0.5 分，共 20 分，請直接於答案卷上作答)

三、選擇題(每題 2 分，共 50 分)

1. 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

- (A) 思「ㄇㄨˋ」／「ㄇㄨˋ」名而來 (B) 朝三「ㄇㄨˋ」四／聯合勸「ㄇㄨˋ」  
(C) 「ㄐㄨˋ」快／「ㄐㄨˋ」樂 (D) 遮「ㄅㄨˋ」／「ㄅㄨˋ」帚自珍

2. 下列「」中的讀音，何者兩兩相同？

- (A) 憫「悵」／頭昏腦「脹」 (B) 遊「憩」區／冰「淇」淋  
(C) 萬「頃」碧波／「蜻」蜓飛翔 (D) 水氣「氤」氳／綠草如「茵」

3. 下列「」中的前後詞語配對，何者使用**錯誤**？

- (A) 牧場中「牛羊成群」(B)「傾瀉而下」的瀑布 (C) 大風大浪「層巒疊翠」(D) 都市中心「高樓林立」

4. 下列的「時間詞語」何者**並非**指時間短暫？

- (A)「須臾」間，濃雲密布，一陣大雨過了。(B) 回憶就像雪花般，一「轉瞬」煙消雲散！  
(C) 他在「一剎那」間，突然領悟真諦了！(D) 爺爺咳了「好一會」，掙扎中用力地喘著氣！

5. 下列各種摹寫修辭法的敘述何者正確？

- (A) 這些黃澄澄的柳丁，看起來好好吃喔→味覺摹寫 (B) 南昌的夏天濕熱，香港的夏天則是濕漉漉的→觸覺摹寫  
(C) 爸爸呼嚕的打呼聲，吵得我整晚都睡不著→視覺摹寫 (D) 吹面不寒楊柳風→聽覺摹寫

6. 下列句子中「顛倒詞序」，何者意思前後**改變**？

- (A) 他始終沒有「覺察」到，大家不想讓他「察覺」這件事的真相。  
(B) 企業之間的「吞併」競爭，體質不良的公司往往被「併吞」  
(C) 陳阿伯的「魚網」上滿滿都是魚，可見他是一個「網魚」的高手  
(D) 那個企劃案耗去你大部份的「氣力」，卻看不到效果，你就別再白費「力氣」了

7. 請問下列各項「」內有顏色字何者**說明不正確**？

- (A) 雙頰「緋」紅→紅色 (B)「朱」門酒肉臭→紅色 (C) 青紅「皂」白→藍色 (D) 明眸「皓」齒→白色

8. 溫士凱·我在台東，心情，晴中介紹台東著名的景點及旅遊的感受，請問下列何者最接近全文主旨？

- (A) 徜徉山海美景之後，決定遷居台東 (B) 見識到台東的好人好事，決定投身公益活動  
(C) 將拋棄虛幻空想，好好珍惜人生下半場 (D) 醉心於台東燦爛的陽光，並讚嘆造物者的神奇

9. 「黃梅時候」一句描寫的季節，與下列何者相同？

- (A) 不是花中偏愛菊，此花開盡更無花 (B) 綠樹村邊合，青山郭外斜  
(C) 孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪 (D) 故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州

10. 下列選項中，何者**並非**「偏義複詞」？

- (A) 為了保家衛國，將士們早就抱定了「生死」無悔的決心 (B) 悠揚的樂聲吸引了不少人駐足「聆聽」  
(C) 他們之間的「恩怨」已經一筆勾銷，你就不要再舊事重提了 (D) 天有不測風雲，人有旦夕「禍福」

11. 下列「」內的字義，何者前後不同？

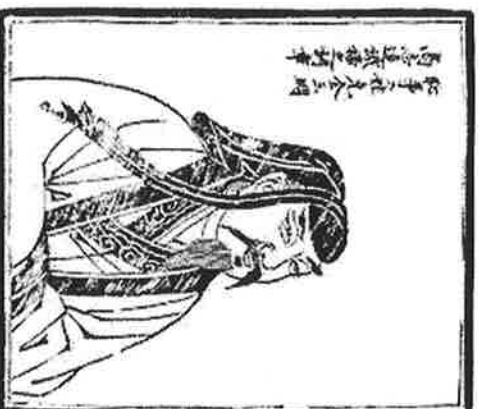
- (A) 七歲上「死」了父親 / 你父親「亡」後 (B) 如何「供」得你讀書 / 或遇秦家煮些醃魚臘肉「給」他  
(C) 早出晚歸，免我「懸」念 / 母親心裡正「掛」記這些事 (D) 母親含著兩眼眼淚「去」了 / 不如「往」他家放牛

背面尚有題目

12. (甲) 面對這個突如其來的噩耗，媽媽一時為之□□□□。  
 (乙) 面對艱困的挑戰，我們要臨危不亂，處之□□□□。  
 (丙) 看著他那□□□□若失的樣子，大家都不知如何是好  
 (丁) 他捨己救人的義行，令人□□□□起敬。  
 以上文句□□□□中的詞語，依序最適合填入的選項為：
- (A) 肅然/泰然/譁然/悵然 (B) 愕然/泰然/悵然/肅然  
 (C) 愕然/泰然/軒然/安然 (D) 肅然/茫然/軒然/安然。
13. 下列「一○而○」的成語使用，何者使用**有誤**？
- (A) 青蛙「一躍而起」，轉瞬即跳入水中 (B) 警察的精銳部隊兵臨城下，歹徒們望風披靡「一哄而散」  
 (C) 她思路清晰、口條井然有序，因此在主播界「一炮而紅」(D) 從他的言行舉止「一揮而就」，便知他是個急驚風
14. 章回小說每回都以對偶句(回目)概括該回故事內容，請問下列小說與回目的配對何者正確？
- (A) 王孝廉村學識同科，周蒙師暮年登上第→《儒林外史》(B) 橫海郡柴進留賓，景陽岡武松打虎→《西遊記》  
 (C) 曹仁大戰東吳兵，孔明一氣周公瑾→《水滸傳》 (D) 鬼王夜謁唐三藏，悟空神化引嬰兒→《三國演義》
15. 值芯用 GOOGLE 查詢一些作家的資料，正好看到一位文學家的維基百科，而根據提供的相關資料，這位文學家應該是？
- (A) 王冕 (B) 陶侃 (C) 陶潛 (D) 王維

【個人資料】

職業：詩人；曾任江州祭酒、鎮軍參軍，建威參軍及彭澤縣令，後辭官歸隱  
 出生地：潯陽柴桑(今江西九江市)  
 生日：365年(晉代)；427年死；終年63歲)  
 感情狀況：曾有兩任妻子  
 家庭成員：曾祖父官至大司馬、都督八州軍事；祖父曾做武昌太守  
 別名：五柳先生、靖節先生  
 代表作：《歸園田居》、《飲酒》、《歸去來辭》、《桃花源記》、《五柳先生傳》等  
 名句：  
 不為五斗米折腰  
 採菊東籬下，悠然見南山。——《飲酒》其五



16. 下列「」中的其字，下列何者**不是指五柳先生**？
- (A) 先生不知何許人也，亦不詳「其」姓字 (B) 親舊知「其」如此，或置酒而招之  
 (C) 極「其」言，茲若人之儔乎 (D) 酣觴賦詩，以樂「其」志
17. 五柳先生傳：「環堵蕭然，不蔽風日；短褐穿結，簞瓢屢空。——晏如也。」這段文字寫五柳先生安貧樂道的生活態度，與下列何者相同？
- (A) 子曰：「賢哉回也！一簞食，一瓢飲，居陋巷人不堪其憂，回也不改其樂。」  
 (B) 子曰：「發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至云爾！」  
 (C) 子曰：「溫故知新，可以為師矣！」  
 (D) 子曰：「衣敝緼袍，與衣狐貉者立，而不恥者，其由也與。」
18. 下列關於五柳先生傳一文文句的解釋，下列何者**錯誤**？
- (A) 「造飲輒盡，期在必醉；既醉而退，曾不吝情去留。」→形容五柳先生任真自得、率真自然的個性  
 (B) 「環堵蕭然，不蔽風日；短褐穿結、簞瓢屢空」→從食、衣、住、行四個層次描寫五柳先生家境的貧窮  
 (C) 「無懷氏之民歟！葛天氏之民歟！」→指五柳先生就像是生活在上古淳樸社會中的人一樣  
 (D) 「好讀書，不求甚解」→強調五柳先生的讀書態度不拘泥於字句，不鑽研無關緊要的問題

後面尚有試題

19. 下列關於五柳先生傳一文的說明，下列何者**錯誤**？

- (A) 模仿史書傳記寫成，結構採先「贊」後「傳」 (B) 採第三人稱角度，是作者假託五柳先生為自己寫的自傳  
 (C) 結尾「無懷氏之民歟！葛天氏之民歟！」呼應開頭「不知何許人也」，以前後呼應法作結  
 (D) 以「閉靜少言，不慕榮利」作為全文綱領，貫串全文

20. 「語氣」即說話的口氣，文章中善用對白，可表現對話者當時的語氣。請問：以下「王冕的少年時代」文中文句的語氣說明，何者正確？

- (A) 「只靠我做些針黹尋來的錢，如何供得起你讀書？」→責備 (B) 「小哥！你只在這一帶玩耍，不可遠去。」→勸告  
 (C) 「你在此須要小心，休惹人說不是。早出晚歸，免我懸念。」→叮嚀  
 (D) 「天下哪有個學不會的事？我何不自畫他幾枝？」→推測

21. 關於「王冕的少年時代」一文的分析，下列何者正確？

- (A) 採用第三人稱的倒敘法 (B) 藉著人物對話，推動情節發展  
 (C) 以詩師法寫景，觀察細膩，意象鮮明 (D) 主旨為藉王冕重塑子女孝順父母的典範

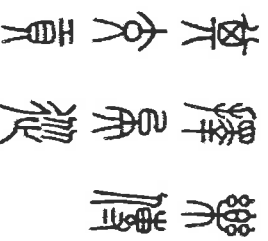




22. 關於〈王冕的的少年時代〉的文句詮釋，何者較為正確？

- (A) 「我在學堂坐著，心裡也悶，不如往他家放牛，倒快活些」→王冕不喜讀書，故放牛反而快活  
 (B) 「你在此須要小心，休惹人說不是。早出晚歸，免我懸念」→母親叮嚀王冕，不要與秦老交惡  
 (C) 「只靠我做些針黹生活尋來的錢，如何供得你讀書」→母親向王冕抱怨生活困苦，無法繳學費  
 (D) 「天下哪有個學不會的事？我何不自畫他幾枝？」→顯出王冕的自信與毅力，可謂人窮志不窮

23. 漢字的形體演變，不僅讓文字的溝通更有效率，也造就了文字的藝術境界，下列有關各字體及書法名家的敘述，何者**錯誤**？

- (A) 草書、隸書是漢字的輔助字形 (B) 秦始皇統一六國之後，以小篆為官方字體  
 (C) 張旭，是唐朝的草書名家，他的草書又被譽為狂草。  
 (D) 王羲之，後世尊稱他為書聖，他所寫的蘭亭序有天下第一行書的美譽。

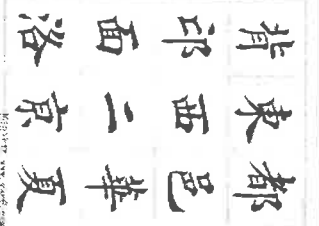
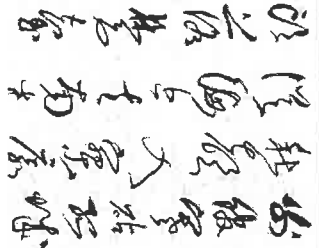

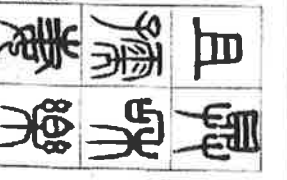
24.

甲	乙	丙	丁	戊
				

上面的書法字體，若依照通行的時代先後順序排列，應是下列何者？

- (A) 乙甲丁丙戊 (B) 乙甲丙丁戊 (C) 乙丙甲丁戊 (D) 丙乙甲戊丁

25. 依庭參觀一個書法展，看到某個字體的介紹是這樣子描述的：【書寫速度快，筆畫減省，較其他字體筆畫更加瀟灑奔放，字型變化更加繁多，像圖畫一樣優美，但有時讓人不易辨識。】根據以上所提及的書法特色，可以知道是下面何種字體？

(A)	(B)	(C)	(D)
			

背面尚有試題

四、閱讀測驗（每題兩分，共二十分）

(一)

不數年間，朱元璋削平禍亂，天下統一，建國號大明，年號洪武，百姓安居樂業。這年，秦老又進城裡，回來向王冕道：「危素老爺已被判罪。發到和州去了。我帶了一本邸鈔來給你看。」王冕接過看，才曉得危素歸降之後，妄自尊大，在朱元璋面前自稱老臣。朱元璋大怒，將他發去守墓。

此一條之後，便是官方公布的考試規定：「三年舉辦一次，用四書、五經、八股文。」王冕指與秦老看道：「這個規定不好。將來讀書人既有此一條榮身之路，把那文行出處都看得輕了。」

不久，有人傳說朝廷要徵聘王冕出來做官。初時不在意，後來漸漸說的多了一夜，王冕不通知秦老，私自收拾，連夜逃往會稽山中。

半年之後，朝廷果然遣一官員，捧著詔書，帶著人馬和豐厚禮物，來到秦老住家。見秦老八十多歲，鬚鬢蒼白，手扶拐杖。那官與他施禮，秦老讓到草堂坐下，那官問到：「王冕先生就在這莊上嗎？而今皇帝恩授他軍事參謀之職，下官特地捧詔而來。」秦老道：「他雖是這裡人，只是久已不知向了。」秦老獻過茶，領那官員走到王冕家，推開了門，見蜘蛛滿室，蓬草蔽徑，如是果然去得久了。那官嘆息了一回，仍舊捧召回旨去了。

王冕隱居在會稽山中，並不自言姓名，後來得病去逝，山鄰歛些錢財，葬於會稽山下。是年，秦老亦壽終於家。可笑近來文人學士，說著王冕，都稱他作王參軍，究竟王冕何曾作過一日官？（改寫自儒林外史第一回）

1. 「王冕指與秦老看道：『這個規定不好。將來讀書人既有此一條榮身之路，把那文行出處都看得輕了。』」下列何者最有可能是王冕認為「這個規定不好」的原因？

- (A) 擔心讀書人重視科舉功名，而忽視品德修養 (B) 擔憂讀書人只有一條出路，難以養家活口  
(C) 判斷讀書人如果考取功名，將輕視各行業 (D) 認為讀書人為了榮耀家族，將轉換他行業

2. 本文塑造出王冕多方面的形象，下列文句及形象配對錯誤的？

- (A) 「不久，有人傳說朝廷要徵聘王冕出來作官。初時不在意，後來漸漸說的多了一夜，王冕不通知秦老，私自收拾，連夜逃往會稽山中。」-----王冕的不慕榮利  
(B) 「王冕隱居在會稽山中，並不自言姓名」-----王冕的低調行事  
(C) 「王冕指與秦老看道：『這個規定不好。將來讀書人既有此一條榮身之路，把那文行出處都看得輕了。』」-----王冕的高瞻遠矚  
(D) 「秦老道：『他雖是這裡人，只是久已不知向了。』」-----王冕的歎崎磊落

3. 關於本文敘述，下列何者不正確？

- (A) 本文可看出當時讀書人熱中追求功名的心態 (B) 秦老是一位古道熱腸的人  
(C) 朝廷官員對於王冕視功名如糞土的行為十分認同 (D) 明朝的科舉制度是考四書五經的八股取士

(二)

列女傳上說：黔婁死的時候，曾子和學生們都前往弔喪。曾子看見黔婁的屍體停放在窗下，穿著寒酸，僅用布蓋著。而那件布太小了，頭腳無法完全遮住，如果遮住頭，腳就顯現出來；如果遮住腳，頭部就在被外。因此曾子說：「如果斜著蓋，就可以完全遮蓋了。」但黔婁的妻子卻說：「黔婁一生就是因為其人不斜（通「邪」）才能享有今天『賢者』之名。他活著的時候都不斜（邪），死後卻要他斜，這不符他的心意。」

曾子無話回答，接著哭著說：「黔婁先生死了，要這封為什麼呢？」他的妻子說：「就以『康』字作為諡號吧！」曾子說：「黔婁先生，生前食不飽、穿不暖，死後連頭腳都遮蓋不全，又無酒肉來祭他，像他這樣活著時物質匱乏，死後又得不到顯榮，怎會樂意用『康』為諡號呢？」他的妻子說：「黔婁先生在世時，他的國君曾要他當宰相，而他不接受，這已經夠尊貴了。曾賜他三千鐘的俸祿，而他推辭不要，也已經夠富有了。黔婁一生以天下淡味為美食，以天下卑賤的職位為安適，不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴，求仁而得仁，求義而得義，如今以『康』為諡，不是很適當嗎？」曾子說：「只有黔婁這樣賢能的人，才有這樣賢慧的妻子！」

4. 根據本文，下列敘述何者正確？

- (A) 黔婁生前安貧樂道 (B) 黔婁生前曾官至宰相 (C) 黔婁生前衣食豐厚 (D) 黔婁生前遍嘗美食

5. 下列何者是黔婁諡號為康的主要原因？

- (A) 因為黔婁享有高官高祿 (B) 因為黔婁一生有仁義相伴  
(C) 因為黔婁飽學，著作等身 (D) 因為黔婁有一位賢慧的夫人

6. 根據本文，「黔婁妻子」為下列哪一種女子？

- (A) 以夫為尊，唯命是從 (B) 行事乖張，沽名釣譽  
(C) 獨挑大樑，僭越本分 (D) 淡泊名利，賢德貞靜

後面尚有試題

四、閱讀測驗（每題兩分，共二十分）

(一)  
不數年間，朱元璋削平禍亂，天下統一，建國號大明，年號洪武，百姓安居樂業。這年，秦老又進城裡，回來向王冕道：「危素老爺已被判罪。發到和州去了。我帶了一本邸鈔來給你看。」王冕接過看，才曉得危素歸降之後，妄自尊大，在朱元璋面前自稱老臣。朱元璋大怒，將他發去守墓。

此一條之後，便是官方公布的考試規定：「三年舉辦一次，用四書、五經、八股文。」王冕指與秦老看道：「這個規定不好。將來讀書人既有此一條榮身之路，把那文行出處都看得輕了。」

不久，有人傳說朝廷要徵聘王冕出來做官。初時不在意，後來漸漸說的多了。一夜，王冕不通知秦老，私自收拾，連夜逃往會稽山中。

半年之後，朝廷果然遣一官員，捧著詔書，帶著人馬和豐厚禮物，來到秦老住家。見秦老八十多歲，鬚鬢蒼白，手扶拐杖。那官與他施禮，秦老讓到草堂坐下，那官問到：「王冕先生就在這莊上嗎？而今皇恩授他軍事參謀之職，下官特地捧詔而來。」秦老道：「他雖是這裡人，只是久已不知向了。」秦老獻過茶，領那官員走到王冕家，推開了門，見蜘蛛滿室，蓬草蔽徑，知是果然去得久了。那官嘆息了一回，仍舊捧召回旨去了。

王冕隱居在會稽山中，並不自言姓名，後來得病去逝，山鄰欲些錢財，葬於會稽山下。是年，秦老亦壽終於家。可笑近來文人學士，說著王冕，都稱他作王參軍，究竟王冕何曾作過一日官？（改寫自儒林外史第一回）

1. 「王冕指與秦老看道：『這個規定不好。將來讀書人既有此一條榮身之路，把那文行出處都看得輕了。』」下列何者最有可能是王冕認為「這個規定不好」的原因？

- (A) 擔心讀書人重視科舉功名，而忽視品德修養 (B) 擔憂讀書人只有一條出路，難以養家活口  
(C) 判斷讀書人如果考取功名，將輕視各行業 (D) 認為讀書人為了榮耀家族，將轉換他行

2. 本文塑造出王冕多方面的形象，下列文句及形象配對錯誤的？

- (A) 「不久，有人傳說朝廷要徵聘王冕出來作官。初時不在意，後來漸漸說的多了。一夜，王冕不通知秦老，私自收拾，連夜逃往會稽山中。」-----王冕的不慕榮利  
(B) 「王冕隱居在會稽山中，並不自言姓名」-----王冕的低調行事  
(C) 「王冕指與秦老看道：『這個規定不好。將來讀書人既有此一條榮身之路，把那文行出處都看得輕了。』」-----王冕的高瞻遠矚  
(D) 「秦老道：『他雖是這裡人，只是久已不知向了。』」-----王冕的歎崎磊落

3. 關於本文敘述，下列何者**不正確**？

- (A) 本文可看出當時讀書人熱中追求功名的心態 (B) 秦老是一位古道熱腸的人  
(C) 朝廷官員對於王冕視功名如糞土的行為十分認同 (D) 明朝的科舉制度是考四書五經的八股取士

(二)

列女傳上說：黔婁死的時候，曾子和學生們都前往弔喪。曾子看見黔婁的屍體停放在窗下，穿著寒酸，僅用布蓋著。而那件布太小了，頭腳無法完全遮住，如果遮住頭，腳就顯現出來；如果遮住腳，頭部就在被外。因此曾子說：「如果斜著蓋，就可以完全遮蓋了。」但黔婁的妻子卻說：「黔婁一生就是因為其人不斜（通「邪」）才能享有今天『賢者』之名。他活著的時候都不斜（邪），死後卻要他斜，這不符他的心意。」

曾子無話回答，接著哭著說：「黔婁先生死了，要追封為什麼呢？」他的妻子說：「就以『康』字作為諡號吧！」曾子說：「黔婁先生，生前食不飽、穿不暖，死後連頭腳都遮蓋不全，又無酒肉來祭他，像他這樣活著時物質匱乏，死後又得不到顯榮，怎會樂意用『康』為諡號呢？」他的妻子說：「黔婁先生在世時，他的國君曾要他當宰相，而他不接受，這已經夠尊貴了。曾賜他三千鐘的俸祿，而他推辭不要，也已經夠富有了。黔婁一生以天下淡味為美食，以天下卑賤的職位為安適，不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴，求仁而得仁，求義而得義，如今以『康』為諡，不是很適當嗎？」曾子說：「只有黔婁這樣賢能的人，才有這樣賢慧的妻子！」

4. 根據本文，下列敘述何者正確？

- (A) 黔婁生前安貧樂道 (B) 黔婁生前曾官至宰相 (C) 黔婁生前衣食豐厚 (D) 黔婁生前遍嘗美食

5. 下列何者是黔婁諡號為康的主要原因？

- (A) 因為黔婁享有高官高祿 (B) 因為黔婁一生有仁義相伴  
(C) 因為黔婁飽學，著作等身 (D) 因為黔婁有一位賢慧的夫人

6. 根據本文，「黔婁妻子」為下列哪一種女子？

- (A) 以夫為尊，唯命是從 (B) 行事乖張，沽名釣譽  
(C) 獨挑大樑，僭越本分 (D) 淡泊名利，賢德貞靜

後面尚有試題

(三)  
善讀書者，無之而非書；山水亦書也，棋酒亦書也，花月亦書也。  
善遊山水者，無之而非山水；書史亦山水也，詩酒亦山水也，花月亦山水也。  
明·張潮·《幽夢影》

7. 「善讀書者『無』之而『非』書」以雙重否定表達肯定，下列何者屬於此種用法？
- (A) 只要好好準備，相信面對任何挑戰都可「無往不利」  
(B) 護士「無怨無悔」地協助病人的生活起居  
(C) 你和我「非親非故」，我為何要幫助你  
(D) 「無法無天」的歹徒，此時仍逍遙法外，令人心生恐懼。
8. 「善讀書者，無之而非書。」這句話的意思與下列何者最相近？
- (A) 學然後知不足 (B) 處處留心皆學問  
(C) 書到用時方恨少 (D) 書中自有千鍾粟

(四) 祈禱詞

李家同

上蒼，求你開啟我的心靈，讓我看到人類中的不幸，讓我永懷羞愧之心，因為我們的生活必需品：一碗飯，一杯水，一間房子，一件衣服，對很多窮人而言，都是夢想。讓我了解窮人所需要的不僅僅是物質上的幫助，而是人類同胞的親身關懷和愛心。讓我隨時準備伸出雙手，握住窮人的手。讓我不再將人類的不幸，歸罪於發動戰爭的戰爭販子，貪婪的資本家和腐敗的政客，而將人類的不幸，歸罪於自己。

我雖沒有散播任何仇恨，也沒有剝削任何窮人，更沒有貪汙，但我對窮人，漠不關心。由於我的漠不關心：有人餓了，沒有人給他飯吃；有人渴了，沒有人給他水喝；有人生病，沒有人來慰問他；有人被判死刑，沒有人來陪伴他度過最痛苦的日子。

我雖然沒有財富，可以使天下窮人都有飯吃，也沒有權力，可以消滅社會上違反正義的事，可是我能伸出我的雙手，使很多人感到來自同胞的愛和關懷。

我應牢記，在我握住垂死窮人的手時，不是我陪著他步向死亡，而是他，帶領我進入永生。

9. 按照作者的意思，人類的不幸是甚麼原因造成的？
- (A) 戰爭販子發動戰爭 (B) 資本家的貪婪  
(C) 政客的腐敗 (D) 人們的漠不關心
10. 下列敘述，何者最貼近本文主旨？
- (A) 伸出雙手，真心付出愛和關懷  
(B) 握住垂死窮人的手，就能進入永生  
(C) 希望開啟心靈，以便看清人類的不幸  
(D) 向上蒼祈求財富，使天下窮人都有飯吃

-----本試題到此結束-----

桃園市立自強國民中學 106 學年度第二學期 國文科 七年級 第二次段考考題 答案卷

七年 班 號 姓名：

一、注音國字(每字 1 分)

1. 「瞭」 瞭	2. 錯「暨」	3. 「抵」 觸	4. 山「稜」 線	5. 萬頭「攬」 動
6. 暴「ㄇㄠˋ」	7. 「胭」 脂	8. 消失「ㄉㄛˋ」 盡	9. 羞「ㄉㄛˋ」	10. 「ㄍㄨㄛˋ」 視

二、解釋(每題 2 分，共 20 分，錯字一字扣 0.5 分)

1. 曾不吝情去留	6. 星羅棋布
2. 簞瓢屨空	7. 嶽峙
3. 晏如	8. 磊落
4. 汲汲	9. 兩箭之地
5. 陰霾	10. 良師益友

三、選擇(每題 2 分，共 50 分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25					

四、閱讀測驗(每題 2 分，共 20 分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----